



Informationsschreiben zu den Vertiefungsbögen für Kinder – Entdeckungsreise

Liebe Gruppenleitungen,

die Bibelgalerie bietet den Gruppen direkt im Anschluss nach einer regulär gebuchten Führung Vertiefungsbögen zu sechs verschiedenen Themenbereichen an.

Die Bögen richten sich an die Altersgruppe der Kinder von 9 bis 12 Jahren bzw. an Schulklassen (4.-6. Klasse).

Nach einer Führung eröffnen die Bögen den Kindern eine gezielte Vertiefung bestimmter Themen.

- Sie als Gruppenleitung haben die Möglichkeit, im Vorfeld Ihres Besuches im Download-Bereich der Bibelgalerie eine Auswahl für Ihre Klasse zu treffen. Bringen Sie die ausgewählten Vertiefungsbögen in der notwendigen Anzahl ausgedruckt zum Besuch in die Bibelgalerie mit.
Für jede Gruppe liegen Klemmbretter und Bleistifte bereit.
- In Kleingruppen von 2-3 Personen lösen die Kinder die Fragebögen, die einem Themenfeld des Bibel-Erlebnismuseums zugeordnet und auf ein Zeitfenster von ca. 15 Minuten angelegt sind.
- Die Gruppenleitung bekommt von Seiten der Bibelgalerie ein Lösungsblatt. Damit können Sie in Ihrem Unterricht an Inhalte dieser Fragebögen und der Führung anknüpfen.
Eine Auswertung von Seiten der Bibelgalerie findet nicht statt.
- Wenn Sie sich für dieses erweiterte Angebot interessieren, melden Sie dies bitte bei Ihrer Anmeldung an, der Zeitplan ihres Besuches muss darauf abgestimmt werden.

Bei Fragen dürfen Sie sich gerne an uns wenden.

Auf Ihren Besuch freut sich
das Team der Bibelgalerie Meersburg!



Downloadbereich: www.bibelgalerie.de/downloads

Auf Seite 2: Details zu den sechs Themenfeldern → → →

Die Themenfelder der Vertiefungsbögen:

1. Entdeckungsreise 1: FORUM

Wissenswertes rund um die Bibel

Die Kinder setzen sich spielerisch und neugierig mit der Anzahl von Übersetzungen der Bibel auf den einzelnen Kontinenten auseinander. Gleichzeitig erfahren sie etwas über die unterschiedlichen Ausführungsformen der Bibel: So lernen sie die kleinste Bibel der Welt kennen, wiegen die schwerste Bibel der Bibelgalerie und entdecken eine Bibel für blinde Menschen.

2. Entdeckungsreise 2: LEBENSWELT

Die Bibel ist mitten im Leben

Die Bibel ist ein über 1.000 Jahre altes Buch, das von Geschehnissen erzählt, die bis zu 4.000 Jahre zurück liegen. Bis heute prägt sie den Alltag unserer Gesellschaft. Dieser Vertiefungsbogen betrifft direkt die Lebenswelt der Kinder. In der Auseinandersetzung mit Gegebenheiten wie Schulferien, Musik und christlichen Symbolen wird die Wahrnehmung der Kinder auf die Verbindung zwischen Bibel und eigener Lebenswelt gelenkt.

3. Entdeckungsreise 3: ZELT UND LANDSCHAFT

Menschen erleben: Gott ist mit ihnen unterwegs

Die Kinder werden in die Lebenswelt der biblischen Nomaden eingeführt. Sie entdecken ein Nomadenzelt und setzen sich mit Gegenständen des alltäglichen Gebrauchs auseinander. Auch die Bedeutung des Dekalogs und sein Inhalt werden thematisiert. Ein weiterer Schwerpunkt liegt auf den Düften der Bibel. Ein Blick auf die biblische Tierwelt rundet den Vertiefungsbogen ab.

4. Entdeckungsreise 4: LEHMHAUS

So lebten die Menschen zur Zeit Jesu

Die Kinder setzen sich mit dem alltäglichen Leben zur Zeit Jesu intensiv auseinander. Das Themenfeld erstreckt sich von Ernährung bis hin zu Gebrauchsgegenständen und Zahlungsmittel. Die Bedeutung der jüdischen Religion im Alltag wird auch in den Blick genommen. Ein spielerischer Abschluss verbindet die kindliche Lebenswelt von damals bis heute.

5. Entdeckungsreise 5: SCHATZKAMMER UND SCHREIBSTUBE

So schrieben die Mönche und Nonnen im Mittelalter

Ausgehend von einem der Schätze der Bibelgalerie, einem Antiphonar, beschäftigen sich die Kinder mit der Herstellung von Büchern im Mittelalter. In den Blick genommen werden dabei die Arbeitsmaterialien wie Feder und Tinte, aber auch weitere Gestaltungsmöglichkeiten in den Schreibstuben. Kreativ endet dieser Vertiefungsbogen mit einem persönlich bezogenen Abschluss „Anfangsbuchstaben seines Namens gestalten“.

6. Entdeckungsreise 6: JOHANNES GUTENBERG

Johannes Gutenberg und seine Druckerpresse

Die Kinder reflektieren den Überlieferungsprozess der Bibel bis heute. Gutenbergs vielseitiges Arbeitsfeld in der Werkstatt und sein Anspruch in seine Kunst wird nochmals genauer in den Blick genommen. Ein Impuls zum Betrachten einer Faksimile-Ausgabe einer Gutenberg-Bibel rundet die Beschäftigung mit dem Thema Drucken ab.
